

# **REFERAT Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget - 2016-2021 d. 02-02-2021**

**Mødedato** Tirsdag d. 02. februar 2021 kl. 19:00

**Mødested** Virtuelt møde via Teams

## Indholdsfortegnelse

Richter, honorar til bestyrelsesmedlemmer.....	3
Navn til nyt hus i Høje Gladsaxe.....	5
Omlægning af samarbejde og musikpriskoncert 2021 og 2022 med Copenhagen Phil.....	6
Henvendelse fra AB vedrørende kommercielt padelanlæg på AB-skovdiget.....	8
Bagsværdfortet, muligheder for events og fremtidig anvendelse, budget 2021-2024, allonge 3.....	11
Børnevenlig By - Situationsanalyse.....	13
Præsentation af forslag til kommercielt padelanlæg på AB-Skovdiget.....	15
Orientering fra andre råd, udvalg og bestyrelser.....	16
Meddelelser fra mødet.....	17
Godkendelse.....	18

# Punkt 1: Richter, honorar til bestyrelsesmedlemmer

21-2-20.00.00-G01

## Adresse

Telefonvej 8, 2860 Søborg

## Beslutning

Et flertal i Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget (Katrine Skov, Tom Vang Knudsen, Henrik V. Pedersen, Christina Rittig Falkberg, Pia Skou, Martin Skou Heidemann og Lise Tønner) anbefalede,

1. at der betales mødediæter til bestyrelsesmedlemmer i Spillestedet Richter svarende til niveauet for diæter i kommunale råd og udvalg, og
2. at der betales et årligt honorar på 24.000 kr. til bestyrelsesformanden for Spillestedet Richter.

Serdal Benli og Lars Abel undlod at stemme.

## Kommende behandlingsforløb

Økonomiudvalget 09.02.2021

Byrådet 24.02.2021

## Sagsfremstilling

Honorar til formand og bestyrelsesmedlemmer

Spillestedet Richter er en selvejende institution med egen bestyrelse og vedtægter. Richter og Gladsaxe Kommune har en spillestedsaftale, hvor rammer for drift og udvikling fremgår. Ændringer af betydning skal godkendes af Gladsaxe Kommune.

Richters bestyrelse har stillet forslag om aflønning af bestyrelsesmedlemmer, se bilag 1. Det bunder i et ønske om at tiltrække og fastholde kvalificerede bestyrelsesmedlemmer med kompetencer og erfaring, der er relevant for Richter.

Richters bestyrelse henviser til Kulturministeriets "Anbefalinger til god ledelse i selvejende kulturinstitutioner". Her anbefales en rimelig aflønning af bestyrelser i selvejende kulturinstitutioner for at afspejle indsats og ansvar hos bestyrelsen. Der stilles store krav til formanden for bestyrelsen i Richter, både i forhold til fortsat udvikling af spillestedet, samarbejde med Gladsaxe Kommune og at der er offentligt fokus på Richter.

Bestyrelsen foreslår følgende takster:

- 24.000 kr. årligt honorar til bestyrelsesformand
- 1.000 kr. mødehonorar til resterende medlemmer af bestyrelsen.

Dog undtaget det menige bestyrelsesmedlem udpeget af Gladsaxe Kommune og Byrådets observatør, som er der i kraft af deres embeder.

Mange kulturinstitutioner på størrelse med Richter betaler ikke honorar til bestyrelsesformanden. Med de gældende bestemmelser for bestyrelsesmedlemmer, har det ikke været muligt for forvaltningen at finde en egnet formandskandidat til Richter. Det er Børne- og Kulturforvaltningens vurdering, at honorering af formanden for bestyrelsen i Richter kan være med til at tiltrække kvalificerede kandidater og signalere opgavens tyngde.

Forvaltningen foreslår, at bestyrelsesmedlemmer honoreres på linje med mødediæter i kommunale råd og udvalg. Diættaksten udgør i 2021, for møder på indtil fire timer i alt 435 kr. og for møder over fire timer i alt 870 kr. Det foreslås derfor, at der gives diæt til bestyrelsesmedlemmerne, som følger taksten i Gladsaxe Kommune.

Udgiften afholdes indenfor Richters egen budgetramme.

Eventuel beslutning om honorar og diæter til bestyrelsen vil indgå i kommende revision af spillestedsaftalen.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

1. at der betales diæt til bestyrelsesmedlemmer og honorar til formanden i Richter som beskrevet i sagsfremstillingen.

## **Bilag**

Bilag 1: Henvendelse fra Richter

## **Punkt 2: Navn til nyt hus i Høje Gladsaxe**

21-1-20.00.00-G01

### **Adresse**

Høje Gladsaxe Torv 2A, 2860 Søborg

### **Beslutning**

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget besluttede, at det nye hus navngives ”BIBLIOTEK+”.

### **Sagsfremstilling**

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget godkendte 01.12.2020, punkt 5, forslag til proces for valg af navn til nyt hus i Høje Gladsaxe.

I perioden 03.-17.12.2020 har borgere haft mulighed for at sende bud på navn til det nye hus. For at gøre flest mulige opmærksomme på at sende forslag, har Gladsaxe Bibliotekerne efterlyst bud via nyhedsbrev og på bibliotekernes hjemmeside. Der er oprettet opslag på sociale medier, herunder facebook. Opslag og nyhed er desuden delt med husets kommende samarbejdspartnere Vores HG, Social Balance i HG og seniorklubbernes medlemmer.

Den administrative styregruppe for Transformation af Høje Gladsaxe Bibliotek har vurderet de indkomne forslag med vægt på, hvordan det nye navn afspejler lokalt tilhørsforhold, værdier i det nye hus og stedets karakter af mødested og kulturelt centrum. Se den samlede liste med forslag til navne i bilag 1.

Af de indkomne navneforslag peger styregruppen på følgende i prioriteret rækkefølge:

1. BAKS - Bibliotek, Aktiviteter, Kultur, Samlingssted  
Navnet er en sammentrækning af husets indhold og signalerer noget nyt og anderledes ift. det eksisterende bibliotekstilbud. Navnet er noget man husker og lægger sig i traditionen af andre biblioteks- og kulturtilbud som INSP, DOKK1 eller Kube.
2. BIBLIOTEK+  
Navnet signalerer, at huset er andet og mere end et bibliotek. Det har fungeret som arbejdstitel for huset frem til nu og er et navn, som mange allerede har taget til sig.
3. Høje Gladsaxe Kulturhus (Alternativt Høje Gladsaxe Bibliotek & Kulturhus)  
Navnet blev foreslået af flere borgere og indikerer, at huset rummer kultur for og med borgere. Navnet signalerer lokalt tilhørsforhold og fokus.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

1. at det nye hus i Høje Gladsaxe navngives BAKS.

### **Relateret behandling**

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget, 01.12.2020, punkt 5

### **Bilag**

Bilag 1: Alle navneforslag, Nyt hus i HG

# Punkt 3: Omlægning af samarbejde og musikpriskoncert 2021 og 2022 med Copenhagen Phil

20-1-20.03.00-G01

## Beslutning

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget tiltrådte programforslag 2.

## Sagsfremstilling

Det har vist sig umuligt at gennemføre den planlagte online Musikpriskoncert med Copenhagen Phil 21.03.2021, da orkesteret er nedlukket, og da datoen, hvor orkesteret igen kan mødes, endnu ikke kendes.

Copenhagen Phils omplaceringer af aflyste koncerter og aftaler for 2020 og foråret 2021, kontrakter med dirigent og musikere, samt orkestrets valg af repertoire bevirker, at det ikke er muligt for orkesteret at afvikle Gladsaxe Kommunes priskoncert i sin vante form til efteråret 2021, som planlagt.

En fast del af priskoncerten er samarbejdet mellem Gladsaxe Musik- og Billedskole og Copenhagen Phil. Samarbejdet består i at Copenhagen Phil afholder workshops for Gladsaxe Musik- og Billedskoles elever, der afsluttes med at eleverne indgår i samspil med orkesteret under koncerten.

En koncert afholdt i efteråret, vil ifølge lederen af Gladsaxe Musik- og Billedskole, ligge uhensigtsmæssigt for skolen, og dens undervisning, idet undervisningen af eleverne allerede fra skolestart i august vil skulle fokusere på koncerten.

Som kompensation for de to aflyste priskoncerter i henholdsvis 2020 og 2021 har Børne- og Kulturforvaltningen i dialog med Copenhagen Phil og Gladsaxe Musik- og Billedskole udarbejdet forslag til programmer, der dels kompenserer Gladsaxe Musik- og Billedskole, dels giver borgerne i Gladsaxe Kommune mulighed for et varieret og fyldigt klassisk musikprogram i 2021 og 2022.

Børne- og Kulturforvaltningen foreslår, at Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vælger enten programforslag 1 eller 2.

### Programforslag 1:

1. Copenhagen Phil vil i uge 44, 2021 afvikle workshops med elever fra Gladsaxe Musik- og Billedskole. Arrangementet afsluttes med en mindre præsentation for forældrene med deltagelse af dele af Copenhagen Phils orkestermusikere
2. For at tilgodese det lokale publikum i Gladsaxe og ønsket om et lokalt symfonisk tilbud, vil der som kompensation for de manglende aktiviteter i 2020 blive afviklet en symfonisk offentlig koncert 03. 12.2021 i Festsalen på Grønnemose Skole med den internationale stjernesopran Elsa Dreisig. Musikken er af Ravel og Strauss. Som kompensation for Priskoncerten 2021 vil billetpriserne være nedsatte. Endvidere vil publikum til koncerten blive tilbudt en koncertbuffet.
3. Den årlige Nytårskoncert med Randers Kammerorkester afvikles 16.01 2022. (Aftale er indgået med orkesteret).
4. Gladsaxe Kommunes Musikpriskoncert 2022 afvikles 26.02.2022. I lighed med tidligere år vil der forud for koncerten blive afholdt workshops afholdt af Copenhagen Phil, for elever på Gladsaxe Musik- og Billedskole. Eleverne vil indgå i priskoncerten sammen med 2022 prisvinderen. Overrækkelsen af musikpriserne for 2020 og 2021 sker i forbindelse med koncerten. Af hensyn til repertoire, instrumenter og forudgående samspil, vurderes det som vanskeligt at integrere flere års prisvindere i 2022 selve koncerten. I den videre dialog med Copenhagen Phil og prisvinderne vil dette blive undersøgt.

### Programforslag 2:

1. Copenhagen Phil vil i uge 44, 2021 afvikle workshops med elever fra Gladsaxe Musik- og Billedskole. Arrangementet afsluttes med en mindre præsentation for forældrene med deltagelse af dele af Copenhagen Phils orkestermusikere
2. En priskoncert for de to unge vindere af hhv. 2020 og 2021 under Copenhagen Phils sæsonserie i konservatoriets koncertsal på Frederiksberg den 27.11.2021 med chefdirigent Toshiyuki Kamioka. Koncerten vil være tilgængelig for orkesterets faste publikum på Frederiksberg, men med et antal billetter reserveret til publikum fra Gladsaxe. Koncerten bliver promoveret som uddeling af Gladsaxes Musikpris med tilsvarende ceremoni og med borgermester Trine Græse på scenen.
3. Den årlige Nytårskoncert med Randers Kammerorkester afvikles 16.01 2022. (Aftale er indgået med orkestret).
4. Gladsaxe Kommunes Musikpriskoncert 2022 26.02 2022. I lighed med tidligere år vil der forud for koncerten blive afholdt workshops afholdt af Copenhagen Phil, for elever på Gladsaxe Musik- og Billedskole. Eleverne vil indgå i priskoncerten sammen med 2022 prisvinderen.

Børne- og Kulturforvaltningen forelægger sagen til beslutning.

## **Punkt 4: Henvendelse fra AB vedrørende kommercielt padelanlæg på AB-skovdiget**

20-13-04.00.00-P35

### **Beslutning**

Tiltrådt.

### **Sagsfremstilling**

Sagen forelægges med henblik på afklaring af, om forvaltningen skal arbejde videre med at undersøge de økonomiske, juridiske og planmæssige forhold i relation til et kommercielt idrætsanlæg på kommunal grund.

Børne- og Kulturforvaltningen har modtaget en henvendelse fra AB med ønske om etablering af et kommercielt padeltennis anlæg på Skovdiget 1. AB's bygninger og anlæg på Skovdiget er ejet af klubben selv, men er placeret på jord ejet af Gladsaxe Kommune. Der er aftaler om driftstilskud til bygningerne og anlægget mellem Gladsaxe Kommune og AB. AB er i kontakt med en lokal investor, der tilbyder at opføre en padelhal med fem til seks baner og tre udendørs padelbaner mod at kunne drive anlægget kommercielt, som udgangspunkt i en 10-årig periode afhængig af anlægsudgiften, som anslås at blive på 10-12 mio. kr. AB tilbydes mulighed for at købe en andel i det selskab, som skal drive anlægget. Efter de cirka 10 år overgår anlægget vederlagsfrit til AB, som herefter overtager drift og vedligeholdelse af det. AB forventer som udgangspunkt, at drift og vedligeholdelse af padelanlægget til den tid indgår i driftsaftalen mellem Gladsaxe Kommune og AB.

#### Beskrivelse af forretningsmodel

I bilag 1, henvendelse fra AB, fremlægger klubben en forretningsmodel, vedrørende etablering og drift af et padelanlæg med en padelhal og udendørs padelbaner på AB-skovdiget. Derudover vil der være en reetablering af eksisterende tennisbaner ved AB-Skovdiget. Modellen hviler på inddragelse og finansiering af en privat investor.

#### AB's forretningsmodel

AB vil allokere plads ved det nuværende tennisanlæg til anlæggelse af en 5-6 baners padelhal og et udendørsanlæg med tre padelbaner med lys, som en integreret del af tennisanlægget.

AB og deres samarbejdspartner foreslår følgende forretningsmodel:

.

#### Oprettelse af et fælles selskab – AB og samarbejdspartner

.

Selskabet står for finansiering samt etablering af padelanlægget, samt reetablering af tennisbaner

.

Finansiering af padelanlægget vil ske gennem indtægter til selskabet ved baneudlejning dels i AB regi, dels efter ”pay-and-play” princip

.

Som en del af forretningsmodellen overtager AB efter 10 år det fulde ejerskab af padelanlægget

.

ABs partner sponsor friholder AB for en finansiel risiko.

#### Projektets potentialer

Projektet vil give Gladsaxe-borgerne gode muligheder for at dyrke padelsport mod betaling. Projektet bidrager til at udvide idrætstilbuddet i Bagsværd-området og vil medvirke til at skabe mere liv i området omkring Skovbrynet Station AB får mulighed for at udvikle deres anlæg og forening med en ny idrætsgren.

Kommercielt pay-and-play padel findes ligeledes i nabokommunerne.

#### Forhold der bør undersøges nærmere

Det er imidlertid en kompleks konstruktion, der lægges op til, og der er en række økonomiske, juridiske og planmæssige forhold, som bør undersøges nærmere, før der tages stilling til projektet, herunder:

.

De lovgivningsmæssige rammer for at stille en kommunal grund til rådighed for kommerciel virksomhed, herunder hensynet til konkurrenceforvridning

.

Projektet kan, selvom det er et kommercielt projekt, påvirke kommunens låne- og anlægsramme og udløse krav om deponering, hvilket påvirker andre kommunale projekter

.

De planmæssige forhold for projektet skal afdækkes, herunder også afledte krav til fx p-pladser o.a. Afklaring af forventede krav til byggeriet. Disse forhold har betydning for den samlede anlægsudgift og dermed forretningsmodellen

Anlægget placeres på kommunalejet grund. Afklaring af eventuelle andre krav til byggeriet m.m. i den forbindelse

Der lægges op til, at kommunen gennem driftsaftalen med AB, er med til at finansiere vedligeholdelse og drift, når klubben overtager anlægget. Afklaring af forventede kommunale merudgifter til drift og vedligeholdelse i den forbindelse.

Udfordringer i forhold til ressourcer

Der er mange projekter på Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalgets område i øjeblikket. På grund af opgavepres i forvaltningen vil en nærmere undersøgelse af mulighederne for at gennemføre dette projekt kunne ske medio 2021.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

1. at der tages stilling til, om der skal gennemføres en nærmere undersøgelse af de juridiske, økonomiske og planmæssige forhold med henblik på efterfølgende politisk stillingtagen til projektet.

## **Bilag**

Bilag 1: Padel på AB

## **Punkt 5: Bagsværdfortet, muligheder for events og fremtidig anvendelse, budget 2021-2024, allonge 3**

20-14-20.00.00-G01

### **Adresse**

Møllemarken 27, 2880 Bagsværd

### **Beslutning**

Drøftet.

### **Sagsfremstilling**

I forbindelse med vedtagelse af budget for 2021-2024 blev følgende allonge besluttet:

"Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget drøfter muligheden for at afholde events i Bagsværd Fort samt muligheder for eventuel fremtidig anvendelse. Eventuelle ønsker kan indgå i udvalgets prioriteringspulje".

Den udvendige renovering af Bagsværdfortet er gennemført, og bygningen og parken omkring fremstår nu som et rekreativt område med det historiske mindesmærke som centrum.

Indvendig er fortet ikke istandsat. Der er af brandhensyn kun mulighed for at lave enkeltstående rundvisninger i fortet. Der er i den nuværende stand ikke mulighed for ophold og aktiviteter indenfor i fortets lokaler.

#### **Krav til ombygning**

Såfremt fortbygningen, eller dele af bygningen, ønskes anvendt til faste arbejdspladser eller fast ophold, som fx ved foreningsaktiviteter, vil Bygningsreglementets krav til indretning og tilgængelighed, indeklime, brandsikring, energiforbrug m.m. træde i kraft

Samtidig med at kravene i Bygningsreglementet skal overholdes, skal bestemmelserne i fredningen også overholdes og disse to regelsæt er ofte modsatrettede. Bygningsreglementskravene vil typisk betyde bygningsmæssige ændringer med dertilhørende indgriben i bygningens konstruktioner, som ifølge fredningsbestemmelserne, ønskes bevaret.

Det skal derfor i et videre forløb undersøges mere specifikt hvilke lov- og myndighedskrav, der vil blive stillet af både Gladsaxe Kommunes Byggesagsafdeling og Slots- og Kulturstyrelsen i forhold til mere specifikke funktioner.

Det vurderes umiddelbart, at brug af lokalerne i fortet vil udløse en række krav i Bygningsreglementet. Herunder krav til:

- Indretning og tilgængelighed: Handicaptolletter og niveaufri adgang
- Indeklima: Luft/ventilation, dags- og kunstlys, varme m.m.
- Brandforhold: Flugtveje og varsling, brandslukningsudstyr m.m.
- Energiforbrug: Isolering, tekniske anlæg m.m.
- Udearealer: Belægnings til kørestol, ramper, parkeringspladser.

#### **Økonomiske konsekvenser**

Bagsværdfortet er behandlet i Befæstningsanalysen, budgetnote 10b, som blev behandlet af Økonomiudvalget 16.06.2015, punkt 147. I analysen beskrives mulige scenarier for anvendelse, herunder skønnede udgifter.

Udgifterne vurderes i analysen til at være mellem 24-30 mio. kr. for Bagsværdfortets samlede bruttoareal (2.000 m<sup>2</sup>), eksklusiv kaponieren. Anden etage i fortet udgør ca. 800 m<sup>2</sup>, denne etage vil af hensyn til brandsikkerhed kun kunne benyttes til depot.

Skønnede udgifter i analysen er ikke baseret på et konkret projekt, hvorfor beløbet er behæftet med nogen usikkerhed og bør kvalificeres ved definerings af et givent projekt. Beløbet i analysen fra 2015 skal tillægges indeksregulering på cirka 2 procent pr. år. Siden 2015 er kravene til brandsikkerhed dog skærpet væsentligt. Det kan betyde, at det anslåede beløb ikke længere er retvisende. Det er tillige usikkert om Slots- og Kulturstyrelsen er villig til at give tilladelse til de ønskede og nødvendige tiltag.

Der vil være mulighed for at begrænse renoveringen, så ikke alle lokaler istandsættes, ligesom der vil være mulighed for at udføre renoveringen i etaper over flere budgetår.

Såfremt kun stuetagen på ca. 1.200 m<sup>2</sup> renoveres, blev udgiften vurderet til at ligge mellem 14 – 18 mio. kr.

Eller renoveringens første etape kunne begrænses til stueetagens gangarealer, toiletter og lokaler med vinduer. Dette areal udgør ca. 800 m<sup>2</sup> og udgiften hertil vurderes at ligge mellem 10 – 12 mio. kr.

Mulighed for afholdelse af events

Fortets indretning og stand på nuværende tidspunkt giver mulighed for at lave guidede rundvisninger i bygningen uden længerevarende ophold. I de senere år har Lokalthistorisk Forening afholdt åbent hus på Befæstningens Dag (sidste søndag i september). Der plejer at være stor interesse for at få en rundvisning i fortet og høre om historien. Ligeledes står Lokalthistorisk Forening for at lave rundvisninger for grupper, der henvender sig.

Indtil der er afsat de fornødne midler til renovering af fortet indvendig, kan der kun åbnes op for at afholde enkeltstående events på området, med mulighed for kortvarigt ophold i bygningen. Det kunne være rollespil, halloween eller andre særlige events som lokale aktører kunne afvikle. Foreninger kan i den forbindelse eventuelt søge Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget om tilskud.

Børne- og Kulturforvaltningen forelægger sagen til drøftelse.

## **Relateret behandling**

Økonomiudvalget 16.06.2015, punkt 147

## **Punkt 6: Børnevenlig By - Situationsanalyse**

20-9-00.01.10-P05

### **Beslutning**

Udsat.

### **Sagsfremstilling**

Som led i realiseringen af Gladsaxe-strategien og i tråd med FN's verdensmål for en bæredygtig udvikling besluttede Økonomiudvalget 26.11.2021 punkt 4, at indgå partnerskab med Unicef om at blive Børnevenlig By. Med udvikling af Unicef Børnevenlig By i Gladsaxe ønsker vi at styrke børns og unges evner til at tage vare på sig selv og de lokale og globale fællesskaber, de er en del af. Vi ønsker at lytte mere og bedre til børns og unges stemmer og engagere dem, så Gladsaxe bliver en bedre by for børn, unge og voksne.

Som et led i partnerskabet skal der udarbejdes en situationsanalyse og en handleplan, der danner afsæt for Unicefs anerkendelse af Gladsaxe som Børnevenlig By. Situationsanalysen, Bilag 1, er godkendt af Økonomiudvalget 05.01.2021 punkt 9, der samtidig besluttede, at alle fagudvalg drøfter situationsanalysen som en samlet ambition for kommunen, herunder konkret i forhold til eget fagområde og potentialerne for børns og ungeinddragelse.

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget forelægges hermed situationsanalysen til drøftelse af potentialer for inddragelse af unge inden for eget fagområde, set i forhold til de målsætninger, der er for arbejdet med børnevenlig by i Gladsaxe.

#### Udarbejdelse af situationsanalysen

I situationsanalysen er børns og unges perspektiver på inddragelse afdækket gennem en række workshops og interviews med børn og unge. Derudover er der lavet en kort gennemgang af politikker og strategier om børn og unge i Gladsaxe. Endelig er der gennem dialoger med ledere og medarbejdere bredt i organisationen lavet en screening af organisationen for at se, hvor vi har erfaringer med at inddrage børn og unge.

#### Situationsanalysens konklusion

Samlet set viser situationsanalysen, at Gladsaxe Kommune står på et solidt grundlag i forhold til at inddrage og involvere børn og unge. Situationsanalysen viser også, at der er et potentiale i at udvikle flere og bedre deltagelsesmuligheder for børn og unge - både som brugere af tilbud og som borgere i byen. Potentialerne ses både i forhold til inddragelse i fællesskaber i dagtilbud og skoler, i byudvikling og lokalsamfund og sociale tilbud. Potentialerne spænder vidt og omhandler mange aspekter af børns og unges liv - emner, der optager dem, og som er tæt på, hvor de er.

#### Politisk-strategisk ramme for Børnevenlig By i Gladsaxe

I situationsanalysen formuleres en politisk-strategisk ramme for arbejdet med Børnevenlig By. Rammen indeholder det overordnede formål og målsætninger for det videre arbejde.

#### Formål:

Gladsaxe skal være en by, hvor børn og unge inddrages og engageres i beslutninger, der vedrører deres liv. Børn og unge skal have gode muligheder for at være medskabere af byens udvikling

Med Børnevenlig By hæver vi ambitionsniveauet, så vi bliver endnu bedre til at lytte til børns og unges stemmer, så Gladsaxe bliver en bedre by for børn, unge og voksne.

Målsætningen er:

Vi vil give alle børn og unge deltagelsesmuligheder, som de oplever motiverende, og hvor de oplever sig reelt inddraget.

Vi vil:

1. Styrke børn og unges muligheder for at sige deres mening og indgå i fællesskaber i dagtilbud, skole og andre tilbud til børn og unge.
2. Styrke børn og unges muligheder for at være aktive medborgere og indgå i udvikling af en bæredygtig by og lokalsamfund, fx via deltagelse i projekter, kampagner og kommunalpolitiske processer eller via engagement i lokale fællesskaber i fritidslivet.
3. Styrke børn og unges muligheder for at blive inddraget i sociale tilbud og beslutninger, der vedrører deres individuelle liv.

Børnevenlig By omhandler alle aspekter af børn og unges liv, og derfor er det centralt at indgå partnerskaber med civilsamfund, erhvervsliv, foreninger, uddannelsesinstitutioner og relevante organisationer om inddragelse af børn og unge.

### Realisering af Børnevenlig By

Målsætningen i den politisk-strategiske ramme realiseres gennem konkrete indsatser og projekter, der indgår i en handleplan, der udvikles løbende.

Med afsæt i de gode erfaringer fra forankringen af Gladsaxestrategien vil realisering af Børnevenlig By ske på samme måde. Det vil sige, at Børnevenlig By integreres i det, vi allerede arbejder med. Børnevenlig By skal tænkes ind i de sammenhænge, hvor det giver mening og kan blive reelt. Børnevenlig By kan hermed bruges til at løfte barren for vores måde at udvikle service og byen som helhed på.

Alle fagudvalg og fagområder drøfter situationsanalysen som en samlet ambition for kommunen.

Særligt målsætning 2, der vedrører børn og unges muligheder for at være aktive medborgere og indgå i udvikling af en bæredygtig by og lokalsamfund, er relevant for Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalgets område. Arbejdet med Børnevenlig By ligger naturligt i forlængelse af Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalgets arbejde i med Gladsaxestrategien, Kultur-, Fritids- og Idrætspolitikken og Medborgerskabsstrategien. Der er erfaring med inddragelse i den daglige drift af tilbud, fx via brugerpaneler og brugerråd, og i projekter, fx i etablering af Skaterbaljen og udvikling af Spillestedet Richter. Folkeoplysningsudvalget sikrer blandt andet gennem tilskud og lokaler til foreninger rammer for at børn og unges muligheder for at deltage i fællesskaber i deres lokalområde.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

1. at Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget drøfter situationsanalysen, herunder potentialerne for børne- og ungeinddragelse,
2. at Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget drøfter, hvordan børn og unge kan gives en tydeligere stemme, og
3. at Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget drøfter, om der er områder, der er særligt vigtige at fokusere på.

### Relateret behandling

Økonomiudvalget 05.01.2021, punkt 9

Økonomiudvalget 26.11.2019, punkt 4

### Bilag

Bilag 1: Børnevenlig By Situationsanalyse

## **Punkt 7: Præsentation af forslag til kommercielt padelanlæg på AB-Skovdiget**

21-17-00.15.00-A21

### **Beslutning**

Til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

Hovedformand for AB Ulrik Rasch præsenterer projektet. Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget har mulighed for at stille spørgsmål.

Børne- og Kulturforvaltningen forelægger sagen til orientering.

### **Bilag**

Bilag 1 Padel på AB.pdf

## **Punkt 8: Orientering fra andre råd, udvalg og bestyrelser**

18-78-00.01.10-P35

### **Meddelelse**

Katrine Skov orienterede fra seneste møde i brugerrådet for Gladsaxe Musik- og Billedskole.

Kristina Rittig Falkberg orienterede fra seneste møde i bestyrelsen for Spillestedet Richter.

Serdal Benli orienterede fra seneste møde i Folkeoplysningsudvalget.

Serdal Benli oplyste, at opgaveudvalget "Vores Mørkhøj" har nedsat et borgerudvalg, som arbejder med at skabe grundlaget for det kommende musik- og kulturmiljø på Blaagaard.

## **Punkt 9: Meddelelser fra mødet**

18-79-00.01.10-P35

### **Meddelelse**

Pia Skou udtrykte ros til video med fortælling om Bagsværd Fortets historie.

## **Punkt 10: Godkendelse**

18-9-00.22.04-A30

### **Beslutning**

Godkendt.