

REFERAT Kulturudvalget - 2006-2009 d. 03-02-2009

Mødedato Tirsdag d. 03. februar 2009 kl. 17:00

Mødested Rådhuset

Mødedeltagere Lars Abel, Peter Nielsen, Eva Nielsen, Gunnar Svendsen, Lone
Yalcinkaya , Anja Nørager-Nielsen, Henning D. Stærmose

Innholdsfortegnelse

Meddelelser.....	3
IT på Biblioteksområdet 2008, anlægsregnskab.....	5
Status på dokumentationsprojektet 2. halvår 2008.....	6
Temadrøftelse: Indsatsområder for 2010, Kulturpolitik.....	7
Begivenhedsstrategi for hovedstadsregionen, initiativer inden for kulturområdet.....	8
Kulturpolitik, indsatsområde 2009, kulturfestival.....	9

KUU 03.02.2009, nr. 9

Udvalgstype: KUU Mødedato: 03.02.2009 Nummer: 9

Meddelelser

a. Præsentation af kulturkonsulent

Betina Louise Kimergård er pr. 1.1.2009 ansat som kulturkonsulent.

b. Relevante aktivitetsdatoer

05.02.2009 kl. 17: Rådhuset

Fyraftensmøde afholdes som led i udmøntningen af fritids- og idrætspolitikken samt kulturpolitikken.

Emne: Lederrekruttering/forældreinvolvering

26.02.2009 kl. 19: Hovedbiblioteket i København

Generalforsamling i Danmarks Biblioteksforening, Region Hovedstaden.

c. Afrapportering af klagesager

I Kommunestrategien 2006-2009, "Overordnede mål på tværs af sektorerne" er det fastsat, at antallet af klagesager til ankeinstanser uden for Gladsaxe Kommune vurderes hvert år i forhold til gennemsnittet i andre kommuner for at tage stilling til, om Gladsaxe skal ændre praksis.

Dette indebærer bl.a., at alle forvaltninger afrapporterer årets klagesager i forhold til instanser uden for kommunen på egne administrationsområder til de respektive fagudvalg i 1. kvartal året efter.

Undtaget herfra er sager, der har været indbragt for Tilsynet, Folketingets Ombudsmand og Naturklagenævnet, samt sager der tidligere har været forelagt Kulturudvalget.

Børne- og Kulturforvaltningen har i 2008 ikke behandlet sager af denne type inden for Kulturudvalgets område.

d. Ny udvikling i projektet om Københavns Befæstning

Kulturudvalget gav 12.8. 2008, sag nr. 45, et principielt tilsagn om at deltage i såvel anlægs- som driftsfase af projektet. Kun én af de deltagende kommuner har givet egentligt forpligtende tilsagn, og parterne bag projektet har derfor besluttet at skrinlægge den oprindelige projektplan, hvor alle delprojekter skulle igangsættes i 2009. Det er i stedet besluttet at revidere projektet. Notat om projektets ny udvikling er vedlagt (bilag a) til orientering.

Bilag a: Notat om Projekt Københavns Befæstning – ny udvikling

e. Orientering om forhandlinger om egnsteateraftale

Den nuværende egnsteateraftale med Gladsaxe Ny Teater udløber med udgangen af 2009. Gladsaxe Ny Teater har i henhold til den gældende aftales bestemmelser henvendt sig til Børne- og Kulturforvaltningen med henblik på en genforhandling og forlængelse af aftalen. Den nye egnsteateraftale tager udgangspunkt i den gamle aftales indhold. Den nye aftale skal i henhold til Bekendtgørelse om egnsteatre godkendes af bestyrelsen for Gladsaxe Ny Teaters Fond og Gladsaxe Kommune og være indsendt til Kunststyrelsen inden 1. april 2009. Kulturudvalget vil på sit møde 03.04.2009 få forelagt forslag til egnsteateraftale for 2010 – 2013.

Egnsteateraftalen er det overordnede og formelle grundlag for driften af et egnsteater. Aftaleparterne er kommunen og teateret. Aftalen skal godkendes af Kunststyrelsen og er grundlag for at kommunen kan modtage refusion fra staten. Egnsteateraftalen udstikker de overordnede rammer for driften og indeholder således beskrivelser af bl.a. formål og mål med teatervirksomheden, beskrivelse af de organisatoriske forhold, tilskud og krav til afrapportering m.v. Aftalen løber i 4 år. De formelle krav til indholdet af egnsteateraftalen er fastlagt i bekendtgørelse om egnsteatre.

Egnsteateraftalen skal efterfølgende suppleres af en aktivitetsplan, der beskriver, hvordan formål og mål opnås i aftaleperioden. Teateret er også forpligtet til at udarbejde årlige budgetter, regnskaber og årsberetninger. Aktivitetsplanen, budget, regnskab og årsberetning fungerer som informations- og styringsredskaber for både teater, kommune og evt. andre samarbejdspartnere.

f. Status på arbejdet med en ny biblioteksstruktur

Børne- og Kulturforvaltningen har udarbejdet vedlagte notat, der giver en foreløbig status for udarbejdelsen af et beslutningsgrundlag for politisk stillingtagen til fremtidens bibliotekstilbud i Gladsaxe. Det endelige forslag forelægges for Kulturudvalget 31.03.2009.

Bilag a: Status på ny biblioteksstruktur i Gladsaxe



Bilag nr. 9 d.pdf



Bilag nr. 9 f.pdf

Kulturudvalget: Punkt a - f: Til efterretning.

KUU 03.02.2009, nr. 10

Udvalgstype: KUU Mødedato: 03.02.2009 Nummer: 10

IT på Biblioteksområdet 2008, anlægsregnskab

Der foreligger regnskab for følgende anlægsarbejde:

Bevilget:

Budgetvedtagelsen, budget 2008	1.145.000 kr.
Forbrug	<u>1.144.654 kr.</u>

Mindreforbrug	<u>346 kr.</u>
---------------	----------------

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller, at regnskabet godkendes.

Sagen slutter i Økonomiudvalget.

Kulturudvalget: Børne- og Kulturforvaltningens indstilling anbefales.

KUU 03.02.2009, nr. 11

Udvalgstype: KUU Mødedato: 03.02.2009 Nummer: 11

Status på dokumentationsprojektet 2. halvår 2008

I forlængelse af Byrådsseminaret i 2007 igangsatte administrationen et dokumentationsprojekt. Formålet er at gennemgå kommunens service- og myndighedsområder for at få et overblik over, hvad der allerede dokumenteres. På den baggrund udarbejdes forslag til indikatorer, der kan bidrage til at dokumentere kvaliteten og effekten af den service, der leveres på et givent område.

Byrådet blev i forbindelse med Byrådsseminaret i foråret præsenteret for en oversigt over væsentlige indikatorer og for motiveringer for valg af indikatorer, der kan bidrage til at dokumentere målsætningerne på sundheds-, dagtilbuds- og ældreområdet. Disse indikatorer har indgået i arbejdet med mål og resultatkrav i budget 2009.

I andet halvår 2008 er der foretaget en gennemgang af gennemgang af beskæftigelses- og integrationsområdet, kulturområdet, fritids- og idrætsområdet samt området for voksne med særlige behov.

Der er udarbejdet oversigter over den dokumentation, der indsamles på områderne i dag. Med afsæt i den allerede eksisterende dokumentation er der udarbejdet forslag til en række væsentlige indikatorer. De nedsatte arbejdsgrupper, har motiveret udpegningen af 2-5 væsentlige indikatorer, der tilsammen kan give et billede af de enkelte områder her og nu, men også over tid. Indikatorerne forventes at danne afsæt for formuleringen af flerårige resultatkrav i den kommende kommunestrategi, men forventes allerede at kunne indgå i arbejdet med formulering af mål og resultatkrav i budget 2010. Sagen forelægges derfor til drøftelse.

Den egentlige politiske behandling forventes at foregå i forbindelse med udarbejdelsen af ny kommunestrategi primo 2010 af det nytiltrådte Byråd.

Børne- og Kulturforvaltningen forelægger sagen til drøftelse.



Bilag a: Statusnotat. Dokumentationsprojektet, 2. halvår 2008 Bilag nr. 11.pdf

Kulturdvalget: Drøftet.

KUU 03.02.2009, nr. 12

Udvalgstype: KUU Mødedato: 03.02.2009 Nummer: 12

Temadrøftelse: Indsatsområder for 2010, Kulturpolitik

Kulturudvalget besluttede på sit møde 04.11.2008, sag nr. 58, at der på mødet i februar 2009 skal ske en indledende drøftelse af ideer til indsatsområder for 2010. Det endelige forslag til indsatsområder forelægges Kulturudvalget i maj 2009.

Udmøntningen af kulturpolitikens visioner og målsætninger sker i årene 2008-2011. Til brug for arbejdet med det endelige forslag, ønsker Børne- og Kulturforvaltningen nogle foreløbige tilkendegivelser af, om der er målsætninger i kulturpolitikken, som udvalgets medlemmer foreslår fremmet i 2010.

I forbindelse med Kulturudvalgets stillingtagen til indsatsområderne for 2009 på udvalgets møde 03.06.2008, sag nr. 40, havde Børne- og Kulturforvaltningen udarbejdet udkast til handlingsplan for kulturpolitikken 2008-2011 med et foreløbigt forslag til fordeling af indsatsområder over årene. Notatet vedlægges til orientering.

Børne- og Kulturforvaltningen forelægger sagen til drøftelse.

Sagen slutter i Kulturudvalget.

KUU 03.06.2008, sag nr. 40 

KUU 04.11.2008, sag nr. 58 



Bilag a: Udkast til handlingsplan, kulturpolitikken 2008-2011, dateret 20. maj 2008 Bilag nr. 12.pdf

Kulturudvalget: Drøftet.

KUU 03.02.2009, nr. 13

Udvalgstype: KUU Mødedato: 03.02.2009 Nummer: 13

Begivenhedsstrategi for hovedstadsregionen, initiativer inden for kulturområdet

Vækstforum Hovedstaden, kommunerne i hovedstadsregionen og Wonderful Copenhagen har i fællesskab udarbejdet en Begivenhedsstrategi for hovedstadsregionen. Strategien vedlægges til udvalgets medlemmer. Begivenhedsstrategien tager udgangspunkt i Vækstforum Hovedstadens erhvervsudviklingsstrategi, og har således et erhvervspolitisk sigte. Markedsføring, events, kultur og værdier er et af indsatsområderne i erhvervsudviklingsstrategien. Begivenheder inden for det kulturelle område indgår derfor som en del af den samlede begivenhedsstrategi.

Strategien skal bidrage til at styrke hele regionens internationale markedsføring og udvikle og tiltrække begivenheder med udgangspunkt i regionens unikke kultur og værdier. Strategien skal desuden være med til at skabe flere kulturelle, sjove og lærerige begivenheder til gavn for regionens borgere og kommuner.

Strategien er en overordnet strategisk paraply for begivenhedsarbejdet i regionen. Det er samtidig en konkret handlingsplan, som med det samme sætter strategien på skinner.

Strategien indeholder følgende initiativer inden for kulturområdet:

Børnekultur

Formålet er at samle regionens børn og borgere om en række aktiviteter, at give et løft til det tværgående samarbejde og positionere hovedstadsregionen som en af verdens førende regioner inden for børnekultur.

Ungdomskultur

Formålet er at styrke regionens førende begivenheder inden for ungdomskultur.

Kulturarv

Formålet er at samle regionens borgere og kulturarvs-institutioner om en række aktiviteter og positionere hovedstadsregionen på kulturarv-området.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller, at strategien indgår som baggrundsmateriale i det videre arbejde med udmøntning af kulturpolitikken.

Sagen slutter i Kulturudvalget.

Bilag a: Begivenhedsstrategi, vedlagt til udvalgets medlemmer

Kulturudvalget: Børne- og Kulturforvaltningens indstilling tiltrådt.

KUU 03.02.2009, nr. 14

Udvalgstype: KUU Mødedato: 03.02.2009 Nummer: 14

Kulturpolitik, indsatsområde 2009, kulturfestival

Baggrund:

Baggrunden for projektet ligger først og fremmest i kulturpolitikens indsatsområde om børn og unges kulturværdier med særligt fokus på at inddrage børn og unge i afprøvning og udvikling af nye kunst- og kulturtilbud i kommunen. Projektet knytter også an til Kulturpolitikens indsatsområde om kunstnerisk vækst og talentudvikling.

Indledning:

Efter devisen *Kulturfestival for de unge, med de unge og af de unge* ønskes med kulturfestivalen at sætte fokus på det unge lederskab blandt kommunens aktive unge. Erfaringer viser, at de unge generelt er en svær gruppe at nå med kulturelle tilbud, derfor vælger vi med kulturfestivalen at gøre et nyt greb: At invitere dem med i planlægningen af kulturfestivalen, for på den måde at give dem ejerskab og interesse for arrangementet fra starten. Undersøgelser viser, at man opnår de bedste resultater med inddragelse af unge mennesker i kulturprojekter, hvis man reelt giver dem mulighed for at påvirke planlægningsprocessen. Derfor ligger der ikke en fast beskrivelse af projektets indhold, men en idéskitse til muligt indhold.

På baggrund af første møde i arbejdsgruppen (uden deltagelse af unge) kan følgende skitseres:

Organisering:

Projektejer – Kultur- og Fritidschef, Ingelise Damm.

Projektleder – Kulturkonsulent, Betina Louise Kimergård.

Projektgruppen består udelukkende af unge – højst sandsynligt med tilknytning til kulturinstitutionerne.

Projektgruppen assisteres løbende af en voksenarbejdsgruppe (styregruppe), der består af relevante voksne ledere på kulturinstitutionerne, fx:

Per Grunnet, leder af Gladsaxe Bio

Asbjørn Keiding, leder af Musik- og Billedskolen

Ivan Klitte, leder af Aktivcentret

Esben Fjord, udviklingschef Gladsaxe Bibliotek

Rikke Clausen, fritidskonsulent

Rikke Andersen, Team Børn & Musik, Gladsaxe Bibliotek

Inge Merete Olesen, Team Voksen, Gladsaxe Bibliotek

Indhold:

Som nævnt i indledningen defineres ikke på forhånd en nøgelfast indholdsbeskrivelse. Dog er det planen, at voksenarbejdsgruppen skitserer nogle meget overordnede rammer for festivalen. Disse vil som minimum være:

Målgruppe (14-25 år), dvs. bred appel

Afviklingstidspunkt: En weekend i juni 2009

At aktiviteterne arbejder på tværs af kunstarterne

Økonomisk ramme

Kombinere amatører og professionelle

Med afsæt i ovennævnte kan en kulturfestival indeholde følgende aktiviteter:

En festival med lyd, lys, billeder og performance i aktivcentrets have. Med optrædener, workshops, udveksling, masterclasses o.l.

En filmproduktion, hvor der arbejdes på de mange delelementer, der udgør en film. Bl.a. manuskript, musik, lys og billedoptagelser, postproduktion, produktion af markedsføringsmateriale mv. Gerne superviseret af professionelle fra brancherne og rød-løber-'premiere' i Gladsaxe Bio for specielt inviteret publikum.

Succeskriterier:

At kulturfestivalens aktiviteter arbejder på tværs af kunstarterne

At kulturfestivalen involverer de unge i planlægningsprocessen

At festivalen besøges af en bred gruppe af kommunens unge

Øvrige mulige samarbejdsparter:

Interesserede kunstnere
Uddannelsesinstitutioner (Ungdomsskole, 10. klassecentret, Gladsaxe Gymnasium)
Fritids- og ungdomsklubber
Lokale kulturelle foreninger og organisationer (Fx Gawenda m.fl.)

På Kulturudvalgsmødet 31.03.2009 præsenteres en mere konkret skitse af kulturfestivalen.

Økonomi:

Der vil være udgifter forbundet med projektet. Det foreslås, at der reserveres 50.000 kr. fra kulturpuljen til projektet.

Kulturfestivalen forventes afholdt i forsommeren 2009.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

at beskrivelsen af projektets indhold tages til efterretning, og

at der reserveres 50.000 kr. til gennemførelse af en kulturfestival i 2009 finansieret af kulturpuljen.

Sagen slutter i Kulturudvalget.

KUU 06.01.2009, sag nr. 4 

Kulturudvalget: Børne- og Kulturforvaltningens indstilling tiltrådt.