

REFERAT Kulturudvalget - 2006-2009 d. 06-01-2009

Mødedato Tirsdag d. 06. januar 2009 kl. 17:00

Mødested Rådhuset

Mødedeltagere Henning D. Stærmose, Anja Nørager-Nielsen, Lone Yalcinkaya
 , Gunnar Svendsen, Eva Nielsen, Peter Nielsen, Lars Abel

Indholdsfortegnelse

Meddelelser.....	3
Gladsaxe Bio, indretning af biograf og filialbibliotek, projektforslag, anlægsbevilling.....	5
Kulturområdet, Periodisk og Planlagt Vedligeholdelse 2009, anlægsbevilling.....	8
Handlingsplan for indsatsområder 2009, Kulturpolitik.....	11
Temadrøftelse: Kulturpolitikken set i lyset af erfaringerne fra studieturen til Bilbao.....	15
Resultatkrav 2008, nytænkning af de kommunale musiktilbud.....	18
Gladsaxe Bibliotekerne, afvikling af grafiksamlingen.....	21
Gladsaxe Lokalhistoriske Forening, tilskud til udstilling.....	23

Punkt 1: Meddelelser

KUU 06.01.2009, nr. 1

KUU 06.01.2009, nr. 1

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 1

Meddelelser

a. Årsmøde i Danmarks Biblioteksforening 2009

Danmarks Biblioteksforening afholder årsmøde i Ålborg 11.-13. marts 2009. Program fremsendes i begyndelsen af 2009.

Kulturudvalget:

Program omdelt til udvalgets medlemmer.

b. Udmøntning af besparelse på Gladsaxe Bibliotekerne i 2009

Kulturudvalget fik 02.12.2008, sag nr. 67, en orientering om, at der inden for bibliotekets budget skal findes i alt 1,4 – 1,9 mio. kr. i budget 2009. Den endelige beløbsstørrelse afhænger af driftsresultatet for Gladsaxe Bio i 2009. Foreløbig kalkuleres med finansiering af 1,4 mio. kr. Udmøntningen sker på følgende måde:

Ophør af anskaffelse af grafik (Del af budget 2009)	80.000 kr.
Vakancer, løn	820.000 kr.
Reduktion af materialeindkøbskonto	<u>500.000 kr.</u> ¹⁾
I alt	1.400.000 kr.

¹⁾ Den samlede materialekonto er på i alt ca. 5 mio. kr. I forbindelse med den kommende ændring i biblioteksstruktur vil det under alle omstændigheder være naturligt at reducere materialeindkøbskontoen.

Kulturudvalget:

Til efterretning.

c.

I forbindelse med afholdelse af pædagogiske dage for musik- og billedskolens lærerstab, giver lærerne en koncert den 18. marts 2009, kl. 19.00 på Gladsaxe Rådhus.
Kulturudvalget og de øvrige byrådsmedlemmer er meget velkomne.

d.

Kunstrådet har udsendt forhåndsinvitation til rådets konference om kunsten i kommunerne 23. – 24. april 2009 i Holstebro.

e.

Der er modtaget indbydelser til fernisering på følgende udstillinger:

- Corner, Sofienholm 10. januar 2009, kl. 10 – 17
- Koloristernes udstilling "Den Frie Udstillingsbygning", 10. januar 2009, kl. 13 – 17.

Punkt 2: Gladsaxe Bio, indretning af biograf og filialbibliotek, projektforslag, anlægsbevilling

KUU 06.01.2009, nr. 2

Bilag

Bilag sag 2, Projektforslag - biobib.pdf

KUU 06.01.2009, nr. 2

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 2

Gladsaxe Bio, indretning af biograf og filialbibliotek, projektforslag, anlægsbevilling

Byrådet besluttede 01.10.2008, sag nr. 146, at der skulle udarbejdes projekt til indretning af Bagsværd Filialbibliotek i den nuværende store sal i Gladsaxe Bio. Endvidere er der i Byrådets møde 10.12.2008, sag nr. 191, givet anlægsbevilling på 1 mio. kr. til forundersøgelser og ingeniørprojektering.

Ejendomsafdelingen har i samråd med Børne- og Kulturforvaltningen, bibliotekschefen og biograflederen udarbejdet projektforslag, der omfatter nyindretning af en biografsal med ca. 210 pladser på 1. sal samt indretning af bibliotek på ca. 400 m2 i plan med foyer.

Skrankefunktion for både bibliotek og biograf placeres centralt i foyer. Af hensyn til tilgængelighed etableres et gennemgående gulvplan med foyer, toiletter og bibliotek. Der etableres trappe og handicaplift fra foyer til biografsalen på 1. sals plan.

Der etableres nyt ventilationsanlæg i biografsal. Eksisterende ventilationsanlæg tilpasses for ventilation af foyer og café. I biblioteket disponeres med udluftning via vinduer.

I forbindelse med indretning af bibliotek etableres vinduer i facade. Facaden er ellers uændret, ligesom nuværende indgangsparti genanvendes.

Det er forudsat, efter formøde med Byggesagsafdelingen, at der ikke skal etableres yderligere parkeringspladser. I forbindelse med ombygningen er der krav om, at den nuværende tagkonstruktion efterisoleres.

Der disponeres med, at sal 2 fortsat kan fungere i byggeperioden, ved at der etableres interimsvægge i foyer.

I Budget 2007 og 2008 er der afsat et rådighedsbeløb på i alt 12.084.000 kr. i forbindelse med indretningen af bibliotek. Heraf er der afsat 1.000.000 kr. til inventar. Herudover er der givet anlægsbevilling på 400.000 kr. til asbestsanering af sal 1. i forbindelse med vedtagelsen af budget 2008.

Projektforslaget er overslagsberegnet til i alt 11.924.000 kr. inkl. 440.000 kr. til bygningsinventar. Der er ved vedtagelsen af budget 2008 bevilget 400.000 kr. til renovering af halvvægge (asbestsanering). Derudover er der i Byrådets møde 10.12.2008, sag nr. 191, bevilget 1.000.000 kr. til forundersøgelser og ingeniørprojektering, som begge indgår i ovenstående, hvorfor der søges en anlægsbevilling på 10.524.000 kr.

Det foreslås at byggearbejderne udbydes som hovedentreprise i begrænset licitation.

Tidsplan:

Økonomiudvalget	27.01.2009
Byrådet	04.02.2009
Udarbejdelse af	
Hovedprojekt	primo februar – medio april 2009
Udbud og accept	medio april – ultimo maj 2009
Udførelse	primo juni – medio december 2009
Indflytning	medio december 2009
Ibrugtagning	ultimo december 2009

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

at projektforslaget godkendes,

at udbudsform og tidsplan godkendes,

at Ejendomsafdelingen varetager projekteringen og byggeledelse, og

at der gives anlægsbevilling på 10.524.000 kr. finansieret af det afsatte rådighedsbeløb.

Sagen slutter i Byrådet.

BR 01.10.2008, sag nr. 146 

BR 10.12.2008, sag nr. 191 

Bilag a: Projektforslag, Gladsaxe Bio, indretning af biograf og filialbibliotek, december 2008



Bilag sag 2, Projektforslag - biobib.pdf

Kulturudvalget:

Gunnar Svendsen fremsatte forslag om:

"at sagen udsættes til næste møde i Kulturudvalget, og der undersøges, om det er muligt at finde finansiering til at dele den højloftede del af biblioteket i to etager for at opnå et tilfredsstillende areal til biblioteksfunktionen".

Et mindretal (Gunnar Svendsen) stemte for.

Et flertal i Kulturudvalget (Eva Nielsen og Peter Nielsen) stemte imod.

Lars Abel, Henning Stærmose, Anja Nørager Nielsen og Lone Yalcinkaya undlod at stemme.

Anja Nørager Nielsen fremsatte forslag om:

"at muligheden for at etablere vedvarende energi i forbindelse med tagrenoveringen, skal undersøges til beslutning".

Et flertal i Kulturudvalget (Anja Nørager Nielsen, Gunnar Svendsen og Lone Yalcinkaya) stemte for.

Et mindretal (Henning Stærmose) stemte imod.

Lars Abel, Peter Nielsen og Eva Nielsen undlod at stemme.

Der blev herefter stemt om Børne- og Kulturforvaltningens indstilling;

1. at-punkt:

Et flertal i Kulturudvalget (Anja Nørager Nielsen, Peter Nielsen, Eva Nielsen, Lone Yalcinkaya og Henning Stærmose) stemte for.

Et mindretal (Lars Abel) stemte imod med henvisning til:

a. Det Konservative Folkeparti's ændringsforslag i Kulturudvalget 02.09.2008

b. den yderligere indskrænkning af arealet til biblioteksformål i forhold til tidligere forslag.

Gunnar Svendsen undlod at stemme.

2. at-punkt:

Et flertal i Kulturudvalget (Lars Abel, Peter Nielsen, Eva Nielsen, Anja Nørager Nielsen, Gunnar Svendsen og Henning Stærmose) stemte for.

Lone Yalcinkaya undlod at stemme.

3. og 4. at-punkt blev anbefalet.

Punkt 3: Kulturområdet, Periodisk og Planlagt Vedligeholdelse 2009, anlægsbevilling

KUU 06.01.2009, nr. 3

Bilag

Bilag sag 3, aktivitetsoversigt PPV.pdf

KUU 06.01.2009, nr. 3

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 3

Kulturområdet, Periodisk og Planlagt Vedligeholdelse 2009, anlægsbevilling

I budget 2009 er der afsat rådighedsbeløb på 1.210.000 kr. til Periodisk og Planlagt Vedligeholdelse (PPV), kulturområdets bygningsvedligeholdelse.

I henhold til de gældende principper for den kommunale bygningsvedligeholdelse, er finansieringen af PPV samlet i puljer for større bygningsområder. Puljerne behandles som årlige anlægsbevillinger. Ejendomsafdelingen varetager det forvaltningsmæssige ansvar som udøvende bygherre for PPV for alle bygningsområder.

Inden for hvert bygningsområde prioriteres vedligeholdelsesaktiviteterne tværgående efter bygningsfaglige kriterier. Grundlaget er 10-årige vedligeholdelsesplaner, der løbende ajourføres. Årligt konkretiseres dette i en vedtaget aktivitetsplan, der er tilpasset de givne økonomiske rammer. Prioritering af vedligeholdelsesaktiviteter sker efter fælles retningslinjer.

Kulturområdet er ét bygningsområde og omfatter de kommunale ejendomme for kultur og biblioteksvæsen jf. nedenstående oversigt.

Ejendomsafdelingen har ajourført vedligeholdelsesplanerne for området og prioriteret aktiviteterne i 2009 i forhold til rådighedsbeløbet på 1.210.000 kr. De prioriterede aktiviteter fremgår af vedlagte aktivitetsoversigt (bilag a), der refererer til den reviderede vedligeholdelsesplan.

Den fremlagte aktivitetsplan for 2009 medfører følgende udgiftsfordeling på de enkelte ejendomme:

	Gladsaxe Bio	100.000	k r .
	Hovedbiblioteket	815.000	k r .
	Høje Gladsaxe Bibliotek	70.000	k r .
	Mørkhøj Bibliotek	160.000	k r .
	Thorasminde	55.000	k r .
	Værebro Bibliotek	10.000	k r .
	I alt	<u>1.210.000</u>	k r .

Vedligeholdelsesopgaverne udbydes afhængigt af omfang og karakter i underhåndsbud eller i begrænset udbud med licitation. Det tilstræbes, at opgaverne udbydes som fagentrepriser.

Tidsplan:

Økonomiudvalget

27.01.2009

Byrådet

04.02.2009

Udbud og aftaler om opgavernes gennemførelse forudsættes iværksat fra 04.02.2009. Udførelsen af opgaverne fordeles mest hensigtsmæssigt over kalenderåret efter nærmere aftale med institutionerne.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

at aktivitetsplanen for 2009 godkendes,

at gennemførelsen varetages af Ejendomsafdelingen, og

at der gives anlægsbevilling på 1.210.000 kr. finansieret af det afsatte rådighedsbeløb.

Sagen slutter i Byrådet.

Bilag a: Aktivitetsoversigt 2009 for Kulturområdet



Bilag sag 3, aktivitetsoversigt PPV.pdf

Kulturudvalget:

Børne- og Kulturforvaltningens indstilling anbefales.

Punkt 4: Handlingsplan for indsatsområder 2009, Kulturpolitik

KUU 06.01.2009, nr. 4

KUU 06.01.2009, nr. 4

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 4

Handlingsplan for indsatsområder 2009, Kulturpolitik

På Kulturudvalgets møde 03.06.2008, sag nr. 40, udpegede udvalget en række indsatsområder med udgangspunkt i den netop vedtagne politik for området. Projektlederne for de enkelte indsatsområder er anført i parentes.

Strategi for kommunikation og afprøvning af ny formidlingsform (Udviklingskonsulent Esben Fjord, Gladsaxe Bibliotekerne)
Strategi for kulturel mangfoldighed / integration (Fritidskonsulent Rikke Clausen)
Webregistrering af billedkunst (Kulturkonsulent: Betina Louise Kimergård)
Kulturfestival (Kulturkonsulent Betina Louise Kimergård)
Formidling af forskellige former for musikarrangementer i biblioteksrummet (Områdechef Ulla Harne, Gladsaxe Bibliotekerne)
Strategi for Thorasminde (Kulturkonsulent Betina Louise Kimergård)
Det demokratiske Torv (Kunstkonsulent Hanne Lund Hansen, Gladsaxe Bibliotekerne)

Projektlederne har udarbejdet udkast til projektbeskrivelser for de enkelte indsatsområder. Der vil blive tale om en dynamisk proces, hvor flere interessenter inddrages undervejs i arbejdet. Projektbeskrivelsernes indhold kan derfor ændre sig gennem projektførelsen.

Strategi for kommunikation og strategi for kulturel mangfoldighed/integration dækker både Kulturudvalgets og Fritids- og Idrætsudvalgets område.

På baggrund af de foreløbige projektbeskrivelser gives neden for en nærmere beskrivelse af projekternes indhold. Beskrivelsen af de projekter, som Betina Louise Kimergård er projektleder for, forelægges på Kulturudvalgets møder i februar og marts 2009.

Strategi for kommunikation og afprøvning af ny formidlingsform

Baggrund:

Projektet har baggrund i visionen om, at kommunen skal synliggøre og formidle kunsten og kulturtilbuddene til byens borgere, foreninger, institutioner og erhvervsliv dér, hvor de befinder sig.

I politikens indledning og ved kulturlederstrategidag (2. marts 2008) er der ligeledes blevet peget på et behov for mere målrettet og professionel markedsføring og tværgående kommunikation og samarbejde institutionerne imellem, for at visionen kan blive opfyldt.

Projektgruppe:

Esben Fjord, udviklingschef, Gladsaxe Bibliotekerne
Heidi Jørgensen, udviklingskonsulent, Gladsaxe Bibliotekerne

Referencegruppe:

Lederne af områdets institutioner

Opgaven:

Første fase af projektet vil derfor være at få afdækket forholdene omkring et muligt samarbejde og koordineret kommunikation med henblik på udarbejdelsen af en egentlig kommunikationsstrategi for kultur-, fritids- og idrætsområdet.

Kulturudvalgets målsætning og resultatkrav om, at der i det kommende år skal afprøves mindst en ny formidlingsform, vil som selvstændigt projekt blive koordineret med aktiviteterne i dette projekt, hvor det kan være gavnligt

Foreløbig tidsplan:

Projektstart: Februar 2009

Forelæggelse af oplæg for Kulturudvalget: Juni 2009.

Strategi for kulturel mangfoldighed og integration

Baggrund:

Der opleves en ulige deltagelse i forenings- og kulturliv, hvor etniske minoriteter ikke deltager i samme omfang som etniske danskere. Der har i arbejdet med formuleringen af både kultur- og fritids- og idrætspolitikkerne været et politisk ønske om mere integration og kulturel mangfoldighed på fritids-, idræts- og kulturområdet, både i udbuddet og blandt deltagerne.

Projektgruppe:

Lotte Norman, teamleder, Biblioteket
Jens Christian Olesen, stadioninspektør, Gladsaxe Sportscenter
Kirsten Wedel, leder, Værebros Rådgivningen
Linda Krüger-Nielsen, SSP-konsulent
Rikke Clausen, Fritidskonsulent

Andre parter, der vil blive involveret:

Kulturinstitutioner, idrætsanlæg, foreninger, herunder etniske foreninger og Integrationsrådet.

Opgaven:

Projektgruppens opgave er at udarbejde et kvalificeret grundlag til at igangsætte nye indsatser, der kan være med til at fremme integration af indvandrere og efterkommere i kultur- og fritidslivet. På de to udvalgsområder er det formuleret således:

Kulturudvalget: "Der foreligger en handlingsplan med anbefalinger til indsatser til maj 2009. En række af handlingsplanens anbefalinger skal omsættes til budgettalelser og resultatkrav for 2010."

Fritids- og Idrætsudvalget: Resultatkrav 2009

"Borgerne oplever kulturel mangfoldighed på fritids- og idrætsområdet. Der igangsættes aktiviteter, som på forskellig vis skaber rum for dialog og møde mellem borgerne."

Projektgruppen vil søge at udpege barrierer for indvandrere og efterkommeres deltagelse i kultur- og fritidstilbud, og komme med anbefalinger og forslag til, hvordan disse barrierer kan overvindes. Der er dog en række forhold, som må medtænkes i dette arbejde. Dels er foreningslivet en betydelig part i at få integrationen til at lykkes, men samtidig er foreningerne selvbestemmende og er baseret på begrænsede frivillige ressourcer. Indvandrere er individer med mange forskellige ønsker og interesser, ligesom alle andre borgere. Derudover er der et stort ønske om at sikre en overgang fra projekter til dagligdag, så det ikke blot bliver enkeltstående aktiviteter og events, men strukturelle ændringer, der har vedvarende virkning på området.

Foreløbig tidsplan:

På Kulturudvalgets møde i maj vil der blive fremlagt anbefalinger fra arbejdsgruppen til indsatser for at fremme integration på kultur-, fritids- og idrætsområdet. Anbefalingerne danner baggrund for udarbejdelse af konkrete initiativer.

Formidling af forskellige former for musikarrangementer i biblioteksrummet

Baggrund:

Projektet tager sit afsæt i Kulturpolitikens målsætninger om at sikre oplevelser, der inspirerer og giver lyst til at udforske kunstens mange udtryksformer (musikken) og lade byens rum, bygninger og pladser danne ramme for kunstnerisk udfoldelse og eksperimenter. Projektet har til formål at præsentere brugerne for en ny måde at formidle koncerter på, og for at bruge biblioteksrummet på en ny og anderledes måde.

Projektgruppe:

Ulla Harne, områdechef
Aase Rørdam, bibliotekar
Gitte Lose, bibliotekar
Hanne Lund Hansen, kunstkonsulent
Helle B. Thomsen, bibliotekar
Michael Willumsen, bibliotekar
Martin Verner Hansen, bibliotekar
Laura Balslev Mortensen, bibliotekar

Opgave og tidsplan:

I samarbejde med interessenter på området (fx Gladsaxe Musik- og Billedskole, konservatorier, professionelle musikere m.v.) afholdes der 10 – 11 musikarrangementer i perioden oktober – december 2009

i bibliotekets rum. Mulighederne for ekstern støtte til særlige initiativer undersøges. Der foretages efterfølgende en evaluering af forløbet (interessen for tilbuddet, ændringer i søgningen til musikarrangementer, de fysiske rammers egnethed som oplevelsesrum m.v.)

Det demokratiske Torv

Baggrund:

Tilbuddet tager sit afsæt i Kulturpolitikens målsætninger om, at kommunen skaber rum for dialog og møde mellem forskellige kulturer. Initiativet organiseres ikke som et projekt, men indgår som en del af bibliotekets arrangementer.

Der afholdes to arrangementer i 2009. I forbindelse med den planlagte udstilling i foråret, der markerer 100-året for kvinders valgret i Danmark afholdes en debat om det at være kvinde og have valgret. I debatten deltager et panel med borgmester Karin Søjberg Holst, en repræsentant fra Integrationsrådet og en repræsentant fra KVINFO samt de tilstedeværende.

Efterårets arrangement er endnu ikke planlagt.

Der vil være udgifter forbundet med nogle af projekterne. Det foreslås derfor, at der reserveres 40.000 kr. af kulturpuljen til at dække udgifter i forbindelse med ovenstående projekter. Der må endvidere påregnes udgifter til kulturfestivalen.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller,

at beskrivelserne af projekternes indhold tages til efterretning, og

at der reserveres 40.000 kr. af kulturpuljen til dækning af udgifter i forbindelse med projekterne.

Sagen slutter i Kulturudvalget.

KUU 03.06.2008, sag nr. 40 📄

Kulturudvalget:

Børne- og Kulturforvaltningen oplyste, at strategien for Thorasminde først udarbejdes i efteråret 2009.

Børne- og Kulturforvaltningens indstilling blev tiltrådt med bemærkning om, at der afholdes *mindst* 2 arrangementer i 2009 i forbindelse med det demokratiske torv.

Punkt 5: Temadrøftelse: Kulturpolitikken set i lyset af erfaringerne fra studieturen til Bilbao

KUU 06.01.2009, nr. 5

Bilag

Bilag sag 5, uddrag af rapport studietur.pdf

KUU 06.01.2009, nr. 5

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 5

Temadrøftelse: Kulturpolitikken set i lyset af erfaringerne fra studieturen til Bilbao

Det fremgår af indledningen i Kulturpolitikken, at der særligt er fire forudsætninger for at kunsten og kulturen kan udvikle sig:

Der skal hentes inspiration blandt tidens herskende tendenser.

Der skal udstikkes visioner for den langsigtede udvikling.

Der skal foretages de nødvendige forandringer og omprioriteringer.

Der skal sikres et stærkt og fleksibelt samarbejde på flere niveauer og mellem flere forskellige parter.

Det er mere eller mindre de samme fire forudsætninger, som har været grundstenen i Bilbaos regenereringsproces.

Bilbao har foretaget drastiske forandringer og omprioriteringer – såvel i det fysiske landskab, som mentalt. Endvidere har Bilbao ikke set anden vej til at udvikle sig gennem samarbejder. Godt nok i relativt lukkede fora, men stadigvæk med en lang række interessenter, som har haft mulighed for at udøve en vis indflydelse. Her har ikke mindst viljen og modet til satsning og handling været helt central for byens udvikling.

Kulturpolitikens visioner sammenholdt med Bilbao's tiltag

Gladsaxe Kommunes kulturpolitik bygger på fire visioner:

1. Kulturtilbud og medier

Gladsaxe Kommune synliggør og formidler kunsten og kulturtilbuddene til byens borgere, foreninger, institutioner og erhvervsliv dér hvor de befinder sig.

Med denne vision ønsker Gladsaxe Kommune at udbrede kendskabet til det mangfoldige liv, som foregår i kommunen. På særligt ét område har Bilbao vist, at dette ikke alene må reduceres til et spørgsmål om medier og markedsføring.

Kulturen og kunsten tilhører ikke bygningerne – men de mennesker som engagerer sig i aktiviteterne. Derfor kan der være noget at hente ved at trække aktiviteterne ud af deres vante rammer og præsentere dem på en ny og anderledes måde og derved både opnå en synliggørelse af kulturtilbuddene og udvidelse af aktiviteten.

2. Kunstnerisk vækst

Gladsaxe Kommune er et væksthus, hvor talenter kan spire. Kommunen er en arena, hvor alle kunstformer mødes og brydes. Der er plads til eksperimenter og brud på etablerede rammer.

Hvor Bilbaos satsninger på kunsten og kulturen i særlig grad er henvendt til eliten og er besluttet i en top-down proces, er det hensigten med kulturpolitikken, at der er plads til et mangfoldigt spektrum af kunst og kulturformer. Det skal ikke kun være de etablerede genrer, der støttes, men også vækstlaget og det som i øjeblikket måske synes uforståeligt, skal også have plads.

Der hvor Bilbao imidlertid kan give stof til eftertanke i forhold til at implementere målsætningerne for politikken, er at det kræver handling, prioritering og mod.

Bilbao har smidt bilerne ud af byen og parkeret dem under jorden. Byrummet er givet tilbage til borgerne; pladserne er flydte med træer, blomster og bænke, der inviterer til ophold og pladserne er fyldt med kunst, hvoraf noget er i stærkt kontrast til omgivelserne og andet understøtter aktiviteterne på stedet.

Så kan det godt være, at Bilbao stadig kan lære noget om at give plads og rum til vækstlaget og blive bedre til at skabe dialog mellem amatører, borgere og de professionelle kunstnere. Men mon ikke det kommer – byen tyder ikke på at være gået i stå i sin transformation.

3. Børn og unges kulturværdier

Børn og unge i Gladsaxe har mulighed for at være kreative og udfolde deres kultur på egne præmisser. Kommunen giver dem oplevelser med og indblik i kunst og kultur, som kan skabe værdi lige nu og senere i livet.

Kulturudvalgets studietur til Bilbao bød ikke på besøg, der havde børne- og ungdomskulturen som sit særlige fokusområde.

Man kan dog forvente, at de mange store legepladser (hvor der også er tænkt på, at forældrene skal opholde sig der), etableringen et relativt nyt stort sportskompleks og nogle af de generelle initiativer for at forbedre byen kommer børnene og de unge til gode, men i forhold til kulturpolitikens satsning på området, er der næppe noget at hente i Bilbao på nuværende tidspunkt.

4. Kulturel mangfoldighed

Borgernes mangfoldighed og kultur er ligesom kommunens lokale kulturarv synlig og anvendes som ressourcer til at skabe gensidig berigelse og identitet.

For Gladsaxe såvel som for Bilbao spiller kulturarven og den kulturelle mangfoldighed en væsentlig rolle i forhold til at gøre stederne til spændende steder at bo og lokalisere sin virksomhed. Kulturarven – ny såvel som gammel – er en gave og ikke en byrde. Det gælder blot om at forvalte den rigtigt. Gladsaxe har i dag en række gamle industriområder, som står over for modernisering, som eksempelvis med planerne for Bagsværd Park. I Bilbao har man valgt ikke at lægge under for historiens gamle infrastrukturer og bygninger.

Mere konkret i forhold til kulturpolitikens visioner for kulturel mangfoldighed, så er det ikke et emne, der blev bragt på bane i løbet af studieturen. Bilbao har igennem århundreder været mødested for et utal af forskellige kulturer og etniciteter og den forskellighed er en helt naturlig del af byens daglige virke.

En anden ting som har været interessant for reetableringen af Bilbao er fortællingen om processen. Det er tit de samme før- og efter billeder, der blev vist, og det er de samme årsager såvel som løsninger, der er blevet båret frem.

Man må ikke undervurdere kraften i at have en så stærk integreret fortælling om Bilbao. Det har både skabt konsensus om byens udvikling indtil nu og for fremtiden, men også skabt en identitet og et stærkt fællesskab på tværs af de mange forskellige mennesker der bor i byen.

Uddrag fra rapport fra studieturen s. 25-28 vedlægges (bilag a).

På et kommende møde lægges op til temadrøftelse om kulturbegrebet og fyrtårnsstrategier.

Børne- og Kulturforvaltningen forelægger sagen til drøftelse.

Sagen kan afgøres af Kulturudvalget.



Bilag a: Uddrag fra rapport fra studieturen s. 25-28 Bilag sag 5, uddrag af rapport studietur.pdf

Kulturudvalget:

Drøftet.

Punkt 6: Resultatkrav 2008, nytænkning af de kommunale musiktilbud

KUU 06.01.2009, nr. 6

Bilag

Bilag sag 6, Kommunale musiktilbud.pdf

KUU 06.01.2009, nr. 6

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 6

Resultatkrav 2008, nytænkning af de kommunale musiktilbud

På Kulturudvalgets område var der i 2008 et resultatkrav omhandlende nytænkning af de kommunale musiktilbud. Resultatkravet skulle munde ud i et oplæg for musikområdet, der kan implementeres i løbet af 2009/10.

Resultatkrav 2008:

"For at udvikle kommunens professionelle musiktilbud til borgerne, udarbejdes i løbet af 2008 et oplæg til nytænkning af de kommunale musikarrangementer (sommerunderholdning, nytårskoncert, priskoncert)".

Med henblik på at indfri dette resultatkrav har Børne- og Kulturforvaltningen i samarbejde med lederen for Gladsaxe Bio og lederen for Gladsaxe Musik- og Billedskole udarbejdet et notat (bilag a), der kommer med forslag til, hvordan de kommunale musikarrangementer fremadrettet kan organiseres, så de i højere grad retter sig imod kulturpolitikens visioner og målsætninger.

Der ikke tale om egentlige nye tiltag, men derimod tiltag, der kan forbedre de eksisterende tilbud gennem bl.a. udvidelse af aktiviteterne. Aktivitetsudvidelserne finansieres gennem omprioriteringer inden for området, og notatet er således omkostningsneutral.

Det foreslås, at der fremover sættes på tre musikalske fyrtårne:

Nytårskoncerten

Prisoverrækkelseskoncerten

Jazzfesten

Det betyder samtidig et farvel til Parkunderholdningen i sin nuværende form. Dels har Parkunderholdningen haft svingende succes, dels vurderer forvaltningen, at midler fra Parkunderholdningen med fordel kan bruges til at styrke ovennævnte fyrtårne.

Forslaget går i korthed ud på følgende:

Nytårskoncert.

Fortsætter i sin hidtidige form.

Jazzfest.

Fortsætter i sin hidtidige form, men der sættes på hyre nogle større navne for derigennem at tiltrække et endnu større publikum.

Musikpriskoncert.

Selve priskoncerten afvikles som hidtil. I tilknytning til musikpriskoncerten indgås som noget nyt et samarbejde med Sjællands Symfoniorkester omkring talentudvikling i relation til koncerten.

En af visionerne i Kulturpolitikken 2008-2011 er "kunstnerisk vækst", herunder talentudvikling. På den baggrund været afholdt møder med Sjællands Symfoniorkester, der netop arbejder målrettet med musikundervisning og -formidling til børn og unge. Der er således på nuværende tidspunkt tale om, at priskoncerten suppleres med en minikoncert før selve priskoncerten samt en workshop et stykke tid før koncerten, hvor de dygtigste strygerelever fra Kvintoratet får mulighed for at spille med Sjællands Symfoniorkestres musikere, og derigennem få indblik i det professionelle arbejde.

Kvintoratet er et samarbejde (igangsat med støtte fra Kulturministeriet) mellem de fem musikskoler i Gladsaxe, Ballerup, Gentofte, Furesø og Herlev. Samarbejdet er et målrettet arbejde med unge stryger- og blæsertalenter, og det er tanken at minikoncerten og workshoppen vil være med til at styrke fødekæde og talentarbejdet med strygerelever i de fem kommuner. Sjællands Symfoniorkester er meget bevidst om sin funktion som rollemodel, og bidrager således med instruktører til workshoppen, og er indstillet på at udvikle en model for et fast samarbejde i forbindelse med orkestrets koncerter i Kvintorat området.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller, at midlerne til musikarrangementer og parkunderholdning fremover sættes på de tre store musikalske aktiviteter: Nytårskoncerten, prisoverrækkelseskoncerten og jazzfesten.

Sagen slutter i Kulturudvalget.



Bilag a: Notat vedr. nytækning af de kommunale musiktilbud Bilag sag 6, Kommunale musiktilbud.pdf

Kulturudvalget:

Gunnar Svendsen fremsatte forslag om:

”at midlerne til musikarrangementer og parkunderholdning fremover anvendes, som de hidtil er anvendt med fastholdelse af parkunderholdning, nytårskoncert, prisoverrækkelseskoncert og jazzfestival”.

Et mindretal (Gunnar Svendsen) stemte for.

Et flertal i Kulturudvalget (Lars Abel, Peter Nielsen, Eva Nielsen, Lone Yalcinkaya og Henning Stærmose) stemte imod.

Anja Nørager Nielsen undlod at stemme.

Der blev herefter stemt om Børne- og Kulturforvaltningens indstilling:

Et flertal i Kulturudvalget (Lars Abel, Anja Nørager Nielsen, Peter Nielsen, Eva Nielsen, Lone Yalcinkaya og Henning Stærmose) stemte for.

Gunnar Svendsen undlod at stemme.

Punkt 7: Gladsaxe Bibliotekerne, afvikling af grafiksamlingen

KUU 06.01.2009, nr. 7

KUU 06.01.2009, nr. 7

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 7

Gladsaxe Bibliotekerne, afvikling af grafiksamlingen

Som en del af rammebesparelsen på Kulturudvalgets budget for 2009 er det besluttet, at indkøb af grafik ophører pr. 01.01.2009. Mindreudgiften er på 80.000 kr. årligt, inkl. vedligeholdelse.

Samlingen kan således ikke længere ajourføres og vedligeholdes. Udlånet fra den stopper derfor, og samlingen skal afvikles.

Det kan oplyses, at udlånet fra samlingen har været faldende de senere år. I 2008 er udlånet ca. 2.000, hvoraf 1/3 er til kommunens institutioner. Forskellige fremstød har ikke resulteret i et øget brug.

Der foreslås følgende to måder at afvikle samlingen på:

a.

Kommunens institutioner tilbydes værker til udsmykning af kontorer og andre lokaler. Den resterende del vurderes og sælges.

b.

Samlingen vurderes og sælges.

Det, der ikke kan sælges, tilbydes kommunens institutioner til udsmykning af kontorer og andre lokaler.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller løsning a.

Sagen slutter i Kulturudvalget.

Kulturudvalget:

Børne- og Kulturforvaltningens indstilling tiltrådt.

Punkt 8: Gladsaxe Lokalhistoriske Forening, tilskud til udstilling

KUU 06.01.2009, nr. 8

Bilag

Bilag sag 8, Gladsaxe Lokalhistoriske Forening.pdf

KUU 06.01.2009, nr. 8

Udvalgstype: KUU Mødedato: 06.01.2009 Nummer: 8

Gladsaxe Lokalhistoriske Forening, tilskud til udstilling

Gladsaxe Lokalhistoriske Forening har i samarbejde med Gladsaxe Hovedbibliotek planlagt at afholde udstillingen "Linie 16 i Gladsaxe" i de to første uger af februar 2009 på hovedbiblioteket.

Udstillingen vil vise materiale fra sporvognens levetid, bl.a. gamle skilte, uniformer og sporvognsmodeller. Derudover vil der være fremvisning af DVD udarbejdet særskilt til udstillingen samt foredrag.

I forbindelse med udstillingen anslår foreningen, at der vil være udgifter på ca. 5.000 kr. Udgifterne er transport af lånte materialer fra Sporvejsmuseet, kørselsgodtgørelse til foredragsholderne, trykning og opklæbning af fotostater, fremstilling af forstørrelser af billedmateriale og trykning af sporvognsbilletter.

Gladsaxe Lokalhistoriske Forening har af Gladsaxe Hovedbibliotek fået oplyst, at der ikke er midler til at dække udgifter til udstillingen.

Børne- og Kulturforvaltningen indstiller, at der bevilges et tilskud på 5.000 kr. finansieret af kulturpuljen.

Sagen slutter i Kulturudvalget.



Bilag a: Gladsaxe Lokalhistoriske Forening, ansøgning

Bilag sag 8, Gladsaxe Lokalhistoriske Forening.pdf

Kulturudvalget:

Børne- og Kulturforvaltningens indstilling tiltrådt.